

CONNEXIONS

[PETITE UNIVERSITÉ DE LA DANSE 2018]

Paris - Nantes - Saint-Barthélemy d'Anjou - Québec

restitutions !

CONNEXIONS PETITE UNIVERSITE DE LA DANSE est un projet porté par association C.R.C. | Cie Yvann Alexandre en partenariat avec le THV | St Barthélemy d'Anjou, Le Pont Supérieur | Nantes, Le CCNN | direction Ambra Senatore Nantes, Micadanses | Paris, Université d'Angers, Lycée Emmanuel Mounier | Angers, collèges de Trélazé et Les Ponts de Cé & avec le soutien de la Ville de Nantes, de St-Barthélemy d'Anjou du Conseil Départemental de Maine-et-Loire, de la Région des Pays de la Loire et de la DRAC des Pays de la Loire. Le Bureau International du Plan Institutionnel pour les Échanges entre Etudiants / Ministère de l'Éducation, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche du Québec, Bourse à la mobilité | 1ères ovations, OFQJ, L'École de danse de Québec | Québec, CEGEP Ste Foy | Québec & les 4 diffuseurs québécois de la tournée de BLEU.

La Cie Yvann Alexandre remercie les équipes techniques, tous les participants et partenaires qui contribuent à l'existence de ce projet et tout particulièrement les habitants de Saint Barthélemy d'Anjou pour leur générosité à avoir accueilli nos danseurs-voyageurs. Merci à vous !

DIFFUSION YOUTUBE

Pour revoir en différé la restitution du 27 avril 2018, que vous soyez au Québec, à Boulogne, à Paris, ou à Tokyo ! <https://www.youtube.com/watch?v=m37bXZ3Laks>



Photo : Maxime DAIGLE

MICADANSES - Paris, vendredi 20 avril à 20h
THV - Saint-Barthélemy d'Anjou, vendredi 27 avril à 20h
CCN - Nantes, samedi 28 avril à 16h

EN PRÉAMBULE

Bleu de BLEU. / cie Yvann Alexandre

version Conservatoire National Supérieur de Paris

solo interprété par Claire Pidoux, extrait de *BLEU.*, création 2017 d'Yvann ALEXANDRE, chorégraphie Yvann ALEXANDRE adaptation Claire PIDOUX

[REC.] / création cie La Cavale (uniquement le 27 avril)

Eric Fessenmeyer et Julie Coutant propose une immersion, dans la matière chorégraphique et sonore de leur duo SUITE, à 9 danseuses amatrices engagées sur le projet [REC.] Une traversée organique et fluide où l'on trouve le singulier dans l'identique, le décalage dans la symétrie. Le mouvement s'y déploie telle une membrane reptilienne par ondulation ou propagation, sondant la perméabilité du corps. La matière sonore se faisant l'écho des corps.

RE/SOURCES Petite Université de la Danse

RESTITUTIONS EN PLUSIEURS VOYAGES

Pour cette édition 2018, CONNEXIONS Petite Université de la Danse s'est construite entre le Maine-et-Loire, Nantes, Paris et Québec, et réunit des danseurs issus du Pont Supérieur (pôle d'enseignement supérieur des artistes enseignants et interprètes du spectacle vivant Bretagne-Pays de la Loire), du Laboratoire Rayonnant (dispositif de la Cie Yvann Alexandre pour tout individu curieux et désireux d'expérimenter et de questionner sa pratique de la danse), d'étudiants de L'Ecole de danse de Québec, du Conservatoire national Supérieur de Musique et de danse de Paris et d'élèves issus des conservatoires de Rennes, Sarzeau et Lorient.

Au fil de plusieurs périodes de travail imaginées sous la forme de résidence, autour des principes multiples de la composition chorégraphique, ces danseurs d'horizons divers, font l'expérience d'être au plateau, de se réunir et de faire œuvre ensemble à travers cette restitution intitulée *Re/Sources*.

Re/Sources est une matière dansée qui se compose et se recompose au fil des restitutions, se nourrissant des matières collectées (composition instantanée, improvisation, composition collective, transmission de répertoire, écriture, rencontres) et qui s'écrit dans l'instant, au plateau.

Tel un cadavre exquis, les interprètes s'approprient en direct la partition chorégraphique, l'espace et la lumière. La Petite Université de la Danse vous invite à partager ce processus et à devenir à votre tour témoin de ce voyage chorégraphique.

direction artistique Yvann ALEXANDRE avec la complicité de Claire PIDOUX et Steven BERG, assistants pédagogiques et artistiques

arrangements et création sonore Jérémie MORIZEAU

production et coordination Louisiane PASQUIER et Andréa GOMEZ

partenaires et complices le Pont Supérieur - Nantes, THV - St Barthélemy d'Anjou, CCNN - Nantes & Micadanses - Paris

intervenants 2018 Maurice COURCHAY, Lyne Binette, Christophe MARTIN, Julie COUTANT, Éric FESSENMEYER, Emmanuel MONNEREAU, Stéphane IMBERT, Mélanie THERRIEN, Johanne DOR, Steven BERG, François ROUSSEAU, Yvann ALEXANDRE, Claire PIDOUX et le collectif EDA - Sarah PELLERIN-OTT, Maude ALBERTIER et Jonas CHÉREAU

Sur scène :

Laboratoire Rayonnant

un projet Direction de la Culture et du Patrimoine du Département de Maine-et-Loire en partenariat avec l'association C.R.C. cie yvann alexandre, le THV - St Barthélemy d'Anjou avec le soutien du théâtre Philippe Noiret - Doué-la-Fontaine & le padLOBA - Angers
Geraldine BEGUEC, Claire WEYNANTS, Florian BOUTIN, Julien MONDON, Clément OLIVIER, Léa COGNET, Bérangère DUPRE, Maxime BONNIN, Frankie RICOSANZ, Nathalie CARUDEL, Elizabeth CRISPO, Aki WATANUKI, Laura GARY, Hervé GUINET, Emma MULLER, Cédric FABRE, Zoé HUMBERT, Marine COME, Stéphanie POUGNARD, Cécile BOUSSION, Églantine LUCAS

Le Pont Supérieur DE1

Camille GROSSIN, Marie LAUNAI, Sarah HUGUET, Naomi BROUSTAUD, Alizée Marie PROVOST, Maïté LEGUYADER, Caroline TASSERIE, Justine MARC, Blandine DELEPINE, Julie DURENNE, Marion RENAUDIN, Nathan WEIL, Claire FOLBERTH, Manon PLESSIS, Manon THOMAS, Julie COURADET, Sidonie POSTEL-VINAY, Aline BRUGEL, Louise PLAIZE, Pierre-Alexis VILLIERS, Pauline PITAULT, Fanny GUIONNET

Stagiaires du CNSMDP : Laure DESPLAN et Lucas REAL

Conservatoires de Rennes, Sarzeau et Lorient

Lore CERTAIN, Lola VOLSON, Solen REGIS, Romane PICARD, Maïwenn CHARTOIS, Mélanie DUVIGNEAU, Justine CORNU, Morgan LOY, Jeanne LE GOVIC, Bertille RONDOT, Joanne JACOB, Jeanne LORVO, Yaëlle CHASSIN, Annaëlle COUDRON, Hugo DAUBRESSE, Ténin SANHA, Ambre DUPUIS, et leurs professeurs : Florence TISSIER, Karine LE BRIS et Soazig LE FRENE

[REC.]

un projet Direction de la Culture et du Patrimoine du Département de Maine-et-Loire en partenariat avec le THV

Aurore VICENTI, Fanny DUROISIN, Elizabeth OTT, Laura DUFOR, Lara GOUIX, Mickaela DUCHKOVA, Falila TAIROU, Lucile CARTREAU, Brigitte DAVY

MICADANSES

Mayomi WATANABE, Xiaofeng MOU, Aga MILEY, Marie HOLZER, Laura MULLER, Hannah LE MESLE, Emmy SAUMET, Marie MIMAULT, Benoit JANICOT, Anne QUADERI

L'Ecole de danse de Québec

Alice VERMANDELE, Alice CHAUDAT, Alexandra DALLAIRE, Camille CONARROE, Catherine O'NEILL, Salomé JANAN