

GRENIER A SEL

2 rue du rempart Saint-Lazare
84000 Avignon

Le Grenier à Sel / 80 places

♿ / ♻ / Gradins

Téléphone réservation

04 90 27 09 11 / 04 90 27 09 11

Téléphone administration

02 28 20 51 05

veronique.momeux@paysdelaloire.fr

Directeur

Service culturel de la Région des Pays de la Loire

La Région des Pays de la Loire s'est fixé pour objectif de faciliter la rencontre entre créateurs et diffuseurs, permettant ainsi aux créateurs régionaux d'accéder à une diffusion nationale de leurs œuvres. C'est pourquoi elle offre aux compagnies et ensembles professionnels ligériens, la possibilité de disposer d'un lieu équipé pour présenter leurs spectacles durant le festival d'Avignon et rayonner par la suite sur et au-delà du territoire régional. C'est au Grenier à Sel que seront présentées les créations régionales, dans toute leur diversité, du 8 au 31 juillet 2009.

10h30

Le Grenier à Sel

cirque

En famille (à partir de 5 ans)

Compagnie Croche

Délires
aquatico-
plastiques

Josselin Disdier



cirque burlesque et minimaliste " Il y a des matins où les réveils sont tout sauf paisibles" Du lever au coucher, on se lève, on tient debout, mange un morceau, se déplace et s'agite : ça fait une masse de gestes tout ça, à se demander comment on y arrive sans problème. Eh bien, jongler, c'est pareil. C'est tout simple...mais comme c'est compliqué ! Dans ce délire loufoque, plastique et coloré, Josselin Disdier simplement raconte une journée. Une journée qu'il raconte jonglée...

du 21 au 31 juillet

durée 55min

tarif : 13€

tarif carte off : 9€

tarif enfant : 5€



Interprètes : Josselin DISDIER
Régisseur : William LANGUILLAT
Chargée de diffusion : Nadine DUGAS

Metteur en scène : JEAN CLAUDE GAUTHIER

Josselin Disdier s'est formé : école nationale de cirque de Châtelerault, école nationale de cirque de Montréal. Collaboration avec le Cirque du Soleil. En 2003 il crée pour la rue "Professeur Plouf" (Japon, Corée, Taiwan, Belgique, CS). En 2005 il crée sa cie à La Roche s/Y.

10h30

Le Grenier à Sel

théâtre

Tout public

La Fidèle Idée

Personne ne
voit la vidéo

Martin Crimp



Sur fond d'institut de sondage, de pizzas congelées et de société de consommation, une femme est rattrapée par quelque chose de plus fort qu'elle, cette chose que nous spectateurs reconnaissons mais avons bien du mal à nommer : la marche du monde ? La société de consommation ? D'une écriture incisive, très rythmée, faite de brefs dialogues qui avancent vite, « à l'anglaise », une écriture qui maintient le trouble; Martin Crimp nous propose une critique singulière d'un monde en perte de repères. Une histoire très simple qui pourtant entrouvre une porte sur la complexité de ce qui nous entoure.

du 8 au 19 juillet
relâche le 13 juillet

durée 1h15

tarif : 13€

tarif carte off : 9€

tarif enfant : 5€

Interprètes : Loïse Bosdeveix, Gilles Gelgon, Frédéric Louineau, Delphy Murzeau, Hélior Philippot
Régisseur : Boris Collineau
Metteur en scène : Guillaume Gatteau
Chargée d'administration : Florence Dufour
Diffusion des spectacles : Alice Lessard

Production : Cie la fidèle idée.

Soutenue au projet par la DRAC, la Région des Pays de la Loire, le CG de Loire-Atlantique.

12h15

Le Grenier à Sel

théâtre

Tout public (à partir de 14 ans)

Théâtre du rictus

Asphalt Jungle,
(Juliette, suite
et fin trop
précoce, suivi de
Pour rire pour
passer le temps)

Sylvain Levey



Asphalt Jungle » du théâtre façon Tarentino (Le Maine Libre) De la solitude d'une jeune fille à une séance de « dressage d'humains » ce zapping géant sur toile de fond de faits divers révèle les peurs d'une société occidentale en quête de valeurs. La pièce est une autopsie de la violence. Dans la jungle des villes on se perd sans savoir qui l'on est. Anonymat, embrigadement, soumission... Entre humour noir et réalité crue, entre road movie et wester urbain, les textes de Levey semblent des météorites tombés d'un ciel tourmenté.

du 8 au 31 juillet
relâche le 20 juillet

durée 1h05

tarif : 13€

tarif carte off : 9€



Interprètes : Ghislain Del Pino, Laurence Huby, Yann Josso, Christophe Gravouil, Nicolas Sansier - Metteur en scène : Laurent Maindon - Lumières : Jean-Marc Pinault - Son : Guillaume Barriou - Vidéo : Machine Machine - Costumes : Anne-Emmanuelle Pradier

La compagnie nantaise fondée par L. Maindon et Y. Josso en 1996, défend le théâtre contemporain tout en s'auto-orisant des excursions dans le répertoire classique. Spectacle soutenu par ADAMI et CNT, coprod. TQL d'Ancenis

13h50

Le Grenier à Sel
danse
Tout public

Compagnie Yvann Alexandre

Homogène, duo

Yvann Alexandre



Dans une atmosphère à dominante rouge, homogène, duo promet un dialogue entre deux corps, joue sur la similitude, le dédoublement d'un être, de son mouvement et de sa pensée, mais explore également les dangers de la relation à soi, quand le double devient trouble...

du 8 au 19 juillet
relâche le 14 juillet
durée 40min

tarif : 13€

tarif carte off : 9€

réservations : 04 90 27 09 11

Interprètes : Kevin Bruneel, Guillaume Chevereau
Créateur lumière : Olivier Blouin
Création costumes : Atelier K.eel
Chargée de production / diffusion : Carole Ianier

une production association c.r.c. en partenariat avec l'espace st louis/crd du choletais, le jardin de verre/cholet, l'espace culturel l. s. senghor/le may-sur-èvre avec le soutien de la ville de cholet, la communauté d'agglomération du choletais, la région des pays de la Loire dans le cadre d'avignon off 2009 et dans le cadre de la convention triennale, du ministère de la culture et de la communication/drac des pays de la Loire au titre de l'Aide aux Compagnies Chorégraphiques.

13h50

Le Grenier à Sel
théâtre
Tout public

Addition Théâtre

Mickey la torche

Natacha de Pontcharra



C'est en perdant Mémé, puis son père que Mickey découvre sa vocation : il sera vigile. Mais son métier ne l'occupe qu'une seule nuit par semaine. Et la solitude commence à lui peser. Surtout depuis qu'il croise sa voisine Lisbeth. Il est amoureux d'elle mais incapable de lui parler. Alors, une idée bizarre va naître de ses frustrations. Une idée toute simple au début, mais Mickey va s'y accrocher. Il va mettre toutes ses compétences au service de cette idée tordue et va fouiller l'intimité de sa voisine à l'endroit le plus inattendu... Jusqu'à commettre l'irréparable.

du 21 au 31 juillet
durée 50min

tarif : 13€

tarif carte off : 9€

tarif enfant : 6€

Interprètes : Christophe Gravouil
Metteur en scène : François Chevallier
Scénographe-costumière : Anne Pitard
Régisseur général : Thierry Deschamps

« Il faut aller voir l'excellent Christophe Gravouil... ». Emouvant et poignant, triste mais salutaire, Mickey-la-Torche fait de son économie de moyens une abondance de biens. » Ouest France Angers

15h25

Le Grenier à Sel
théâtre
Tout public

Théâtre Régional des Pays de la Loire

L'Entonnoir et Trafic

Louis Calaferte



L'Entonnoir
Papa et Maman viennent de congédier la nourrice. Ils ont décidé de prendre un congé parental pour s'occuper eux-mêmes de Bambi qu'ils ne voient jamais « tellement ils travaillent ». Bambi a déjà 17 ans...

Trafic
Papa et Mamie sont vieux et frêles depuis toujours. De la fenêtre de leur immeuble, ils observent la gare, les trains où montent et d'où descendent quotidiennement des milliers de « petites fourmis » qui ne savent pas où donner de la tête... Si on les écrasait ?...

du 8 au 30 juillet
jours pairs
relâche le 20 juillet
durée 1h40

tarif : 13€

tarif carte off : 9€

réservations : 04 90 27 09 11

Interprètes : Florence Bourgès, Yvette Poirier, Gilles Ronsin, Odette Simonneau, Gérard Darman - Mise en scène : Patrick Pelloquet - Assistanat mise en scène : Hélène Gay - Scénographie : Sandrine Pelloquet - Costumes : Sylvie Lombart - Lumières : Emmanuel Drouot - Maquillage : Carole Anquetil Régie générale : Jean Yves Laurendeau - Régie plateau : Hugues Ruault - Habilleuse : Anne Poupin - Secrétaire général - Diffusion : Annie Guichard

Le TRPL, direction Patrick Pelloquet, compagnie conventionnée, installée à Cholet, est financée par le Conseil Régional des Pays de la Loire, la ville de Cholet, la Drac Pays de la Loire et les Conseils Généraux de Maine et Loire, Mayenne, Vendée.

15h25

Le Grenier à Sel
théâtre
Tout public

Théâtre Régional des Pays de la Loire

La Bataille de Waterloo

Louis Calaferte



La Bataille de Waterloo

Alexandre et Gertrude vivent avec leurs deux enfants Annibal et Eléonore dans un « appartement moderne ». La quiétude de cette existence familiale est troublée par la présence de leur voisine Madame Ondula, qui « se promène toujours en culotte... »

du 9 au 31 juillet
jours impairs
durée 1h40

tarif : 13€

tarif carte off : 9€

réservations : 04 90 27 09 11

Interprètes : Pierre Gondard, Yvette Poirier, Florence Bourgès, Gilles Ronsin, Hélène Raimbault
Mise en scène : Patrick Pelloquet
Assistanat mise en scène : Hélène Gay
Scénographie : Sandrine Pelloquet
Costumes : Sylvie Lombart
Lumières : Emmanuel Drouot
Maquillage : Carole Anquetil
Régie générale : Jean Yves Laurendeau
Régie plateau : Hugues Ruault
Habilleuse : Anne Poupin
Secrétaire général - Diffusion : Annie Guichard

Le TRPL, direction Patrick Pelloquet, compagnie conventionnée, installée à Cholet, est financée par le Conseil Régional des Pays de la Loire, la ville de Cholet, la Drac Pays de la Loire et les Conseils Généraux de Maine et Loire, Mayenne, Vendée.

17h40

Le Grenier à Sel
théâtre
Public adulte

Banquet d'Avril

Jour de Tour

Christian Prigent



Fragment de "Grand-mère Quéquette" (P.O.L.) de Christian Prigent.

Le quotidien d'un mois de juillet dans la campagne costarmoricaine des années 60 : on s'ennuie, mais pas plus que normalement. On regarde le ciel, on espère l'été. Et puis voilà qu'un boucan annonce du pas commun : le Tour de France passe à Yffiniac ! CHRISTIAN PRIGENT travaille à dégager de la langue de tous, dont il dit qu'elle n'est, puisque de tous, celle de personne, une langue "poétique" aussi proche que possible de l'expérience singulière qu'un être parlant fait du réel.

du 8 au 19 juillet
durée 1h05

tarif : 13€

tarif carte off : 9€

tarif enfant : 6€

Interprètes : Solenn Jarniou, Jean-Pierre Niobe, Didier Royant
Metteur En Scène : Monique Hervouët - Scénographe : Emilie Lemoine - Éclairagiste : Yohann Olivier - Régisseur : Manu Drouot

Banquet d'avril - Nantes. Monique Hervouët est artiste associée à "Scènes de Pays dans les Mauges" [49]. Aide à la création : Région et DRAC des Pays de la Loire, Département 44, Ville de Nantes.

17h40

Le Grenier à Sel

théâtre musical

Tout public (à partir de 15 ans)

Bibliothéâtre

Les salades amoureuses

Bartelt, Gavalda, Pujade, Renaud, LeTellier, Nougaro, Gainsbourg, Salvador, Greco, Dona, etc...



« L'Amour (on le sait) passe par l'estomac ! »

Au menu de ces Salades : un mélange dosé au gramme près de récits savoureux, entrelardés de chansons salées ou épicées . Les textes coquins, touchants ou drôles de ce biblioconcert croustillent à l'oreille, au cœur et ...au palais comme autant de recettes du plaisir. Ce repas convivial donne envie de se resservir en Amour(s) et en lectures, et invite à goûter (et en fredonnant) tous les petits secrets de notre cuisine... amoureuse.

"Un vrai régal !" (Ouest-France) "Délicieusement croustillantes et magistralement interprétées" (Presse Océan) "Le trio magistral assure le service avec une belle virtuosité verbale" (Courrier Ouest) "Un spectacle-apéritif qui éveille les sens" (Charente-Libre)

du 21 au 31 juillet
durée 1h15

tarif : 13€

tarif carte off : 9€

Interprètes : Philippe Mathé (récits et chants), Evelyne Chauveau (piano et chants), Jacques Livenais (guitare et chants)
Régisseur : Manu Drouot

19h45

Le Grenier à Sel

théâtre

Tout public (à partir de 12 ans)

Compagnie NBA Spectacles

Une laborieuse entreprise

Hanokh Levin



Trente ans de vie commune, nuit d'insomnie. Un couple se déchire, tente de solder le compte de ses habitudes, de ses désillusions, de ses non-dits. Un intrus survient.

Le trio classique de la comédie est là: Yona, Lévi et Gounkel sur un lit-ring, carré de tous les combats vitaux. Un lieu de l'expérimentation dérisoire et essentielle d'une humanité écartelée entre la vigueur de ses aspirations et la stupeur de ses déceptions. Un miroir terrible et drôle. A chacun de s'y reconnaître. Le public est autour, voisins-voyeurs de la vie des autres. L'écriture fulgurante de Levin possède une force et un humour rares.

du 8 au 31 juillet
relâche le 20 juillet
durée 1h15

tarif : 13€

tarif carte off : 9€

tarif enfant : 6€

Interprètes : Didier Bardoux, Hélène Raimbault, Pierre Sarzacq, Denis Monjanel
Scénographe : Cyrille Guillochon
Costumière : Béatrice Laisné, Agnès Vitour
Création musicale : Denis Monjanel
Traductrice : Laurence Sendrowicz
Metteur en scène : Pierre Sarzacq

Aides à la création: DRAC et Région Pays de la Loire, SPEDIDAM, ADAMI, Théâtre Epidaure Bouloire
Soutien: Conseil Général Sarthe

21h35

Le Grenier à Sel

spectacle musical

Tout public (à partir de 10 ans)

Compagnie des Arts d'hier pour aujourd'hui

Chemin de la Belle Etoile

Sébastien Bertrand

Yannick Jaulin



Mars 2008, Sébastien Bertrand revient au Liban pour la première fois depuis 35 ans. Avec la complicité et la plume de Yannick Jaulin, il explore en musique sa trajectoire de vie, de Beyrouth à Saint Jean de Monts. Il raconte la nécessité de dire les retrouvailles, le bonheur d'être de là-bas et de là ! De le dire avec des mots, avec l'accordéon, avec la danse, en explorant - presque en interaction avec le public - l'art du conte. Son conte. On en ressort debout grâce à l'amour.

du 8 au 19 juillet
durée 1h20

tarif : 13€

tarif carte off : 9€

tarif enfant : 5€

Interprètes : Sébastien BERTRAND
Ecriture : Yannick JAULIN
Mise en Espace : Valérie PUECH
Création sonore : Etienne TOURET
Création lumière : Erwan BRISARD
Collaboration artistique : André CURMI, Samuel PASQUIER

Soutiens : Drac des Pays de la Loire, Région des Pays de la Loire, Théâtre Monnot (Beyrouth/Liban), Le Grand R (85), L'arc (44), Scènes de Pays (49), Théâtre de St Barthélémy d'Anjou (49), Le Nombriol du Monde (79), La Maison du Conte (94), Le Nouveau Pavillon (44)...

21h35

Le Grenier à Sel

conte

Tout public (à partir de 8 ans)

Jérôme Aubineau - Conteur

C'est quand qu'on arrive ?

Jérôme Aubineau



Thomas cherche où il a mis sa grande vie et son bonheur XL, il est perdu.

Et surtout, il y a le père, le plus fort, le plus beau, un héros certifié. Pour concevoir son fils, il a organisé lui-même le casting de ses spermatozoïdes. Tous franchiront la ligne premiers ex-æquo. Le résultat ? C'est le grand bazar dans la tête de Thomas. Il roule sur les chemins de la vie à la recherche de lui-même. Dérapages et fantasmes de saisons le projettent dans des culs de sac fantastiques peuplés de zéros gagnants, bradeur de vie ou vache folle. Menée cœur battant par un jeune conteur mi-crooner mi-rocker et décuplée par la guitare d'un musicien pas plus vieux, une rébellion tendre et déjantée.

du 21 au 31 juillet
durée 1h15

tarif : 13€

tarif carte off : 9€

tarif enfant : 5€

réservations : 04 90 27 09 11

Interprètes : Jérôme Aubineau, Basile Gahon
Metteur en scène : Hamadi
Création lumière : Daniel Philippe
Attachée de production : Anne Raffailac-Desfosse

Prod. Gustave/Théâtre Angoulême Scène Nationale/IDDAC/Adami

23h30

Le Grenier à Sel

concert

Tout public

Xavier Merlet

Clacfric Land

Xavier Merlet



Dans son impeccable costume trois pièces d'auteur compositeur interprète, Xavier Merlet a trouvé avec aisance sa place au rayon « chanson française ». Ses textes sur mesure, taillent un costard à notre société, la déshabillent sans complaisance. Dans le répertoire de l'album "Clacfric Land", il épingle la tyrannie de la minceur et de l'adolescent, la violence conjugale et celle des conflits armés, les nouvelles technologies ou l'injustice d'être né ici et pas ailleurs. Malgré la gravité de ses textes, Xavier est drôle. Il mène par le bout des sentiments son auditoire, le faisant passer du frisson à l'éclat de rire, des larmes aux grincements de dents. Une nouvelle taille de chanteur est née : la taille XM et elle lui va comme un gant.

du 8 au 19 juillet
durée 1h10

tarif : 13€

tarif carte off : 9€

Interprètes : Xavier MERLET, Etienne BOISDRON, Dominique FAUCHARD, Ludovic HELLET, Accordéon, Guitares, Piano, Contrebasse
Regard extérieur: Fred RADIX

23h30

Le Grenier à Sel

théâtre

Tout public (à partir de 15 ans)

Science 89

Le neveu de Rameau

Denis Diderot



Une rencontre ludique et éclairée, sur les postures de l'artiste et de l'intellectuel au XVIII^e siècle, entre le Neveu du célèbre compositeur Rameau et le philosophe Diderot. Un questionnement sur le rôle des "pantomimes" et des soumissions qu'occasionne le désir, pour le poète, de manger à sa faim. Une "langue dorée" interprétée au plus juste par Richard Bohringer.

le 21 juillet

durée 1h

tarif : 13€

tarif carte off : 8€

Interprètes : Richard Bohringer, Michel Valmer
Adaptateur : Gerhardt Stenger
Adaptatrice : Françoise Thyron
Chargé de communication : Thomas Jaglin

Actuellement en charge de la direction artistique de la Salle Vasse à Nantes, la Compagnie Science 89 a créé, depuis sa fondation en 1988, une trentaine de spectacles, nés, pour la plupart, du croisement de l'art, de la science et de la pensée. Soutien: Ville de Nantes, Conseil général de Loire-Atlantique et Région Pays de la Loire

23h30

Le Grenier à Sel

concert

Tout public

Présentée par l'asso Chants-Sons

Mam'zelle Lily

"Les Cons"



Mam'zelle Lily est une chanteuse qui n'a pas son organe vocal dans la poche! Portraitiste des temps modernes, elle porte un regard amusé et ironique sur la vie et ses détours. Accompagnée d'Olivier Delaire à la contrebasse et de Marc Pouplin à la guitare, elle fait swinguer les idées reçues sur des rythmes jazz, blues ou sur des mélodies plus aériennes comme celles du temps des gitans.

"Mam'zelle Lily chante et enchante avec son côté Paris swinguant des années 30. Quand elle fredonne un refrain tel que «ça tient à quoi l'amour ?», on retrouve quelque chose d'Edith Piaf ou de Mistinguett. A la différence que Lily écrit elle-même ses textes et qu'ils ont pour force d'être intemporels."

Magazine FrancoFans

du 26 au 31 juillet

durée 1h

tarif : 13€

tarif carte off : 9€

Interprètes : Lydie Choquet, Olivier Delaire, Marc Pouplin
Régisseur : Guillaume Hooge
Metteur en scène : Pallard Yveline
Sonorisateur : Thomas Lefaux

23h30

Le Grenier à Sel

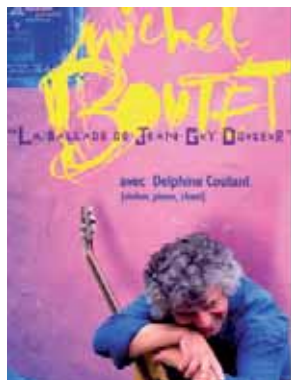
concert

Tout public (à partir de 12 ans)

Boutet Michel

La Ballade de Jean-Guy Douceur

Michel Boutet



En partant d'un pays de nul part qui donne envie d'ailleurs, Jean-Guy Douceur s'en va vers le Grand Nord arrive facilement... à Roubaix ! Au prix de quelques détours, il fait de belles rencontres : un inventeur d'étoiles au Québec, un habitant de Kanakie qui veut "mourir au ralenti, l'accordéon qui joue dans Amsterdam, et des marins d'eau douce qui n'ont jamais "les Atlantiques" mais cultivent de belles colères. Michel Boutet est un colporteur de chansons, finement ciselées. Il chante en faisant artisanat de son humanité. Accompagné par Delphine Coutant (piano, violon, chant)

du 22 au 24 juillet

durée 1h

tarif : 13€

tarif carte off : 9€



Interprètes : Michel BOUTET, Delphine COUTANT

L'association C'est à Dire a pour but de développer et promouvoir le conte et les arts de la parole en France et dans les pays francophones.

adadiff

françoise

credit coopératif