

DANSE

DU 8 AU 19

JUILLET

13h50

À partir de 7 ans

Création 2009

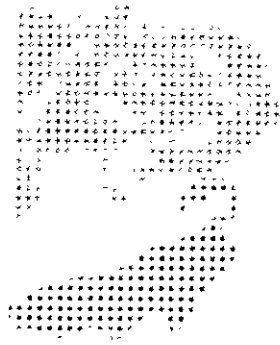
Le Grenier à sel

Avignon Off

Durée 40 min

LA COMPAGNIE YVANN  
ALEXANDRE / ASSOCIATION CRC  
EST SUBVENTIONNÉE PAR  
LA VILLE DE GAGLIET, LA  
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION  
DU CHOLETAIN, LE CONSEIL  
GÉNÉRAL DE MAYENNE-ET-LOIRE,  
LE CONSEIL RÉGIONAL DES PAYS  
DE LA LOIRE, LE MINISTÈRE  
DE LA CULTURE ET DE LA  
COMMUNICATION - DRAC DES  
PAYS DE LA LOIRE AU TITRE  
DE L'AIDE AUX COMPAGNIES  
CHORÉGRAPHIQUES





# HOMOGÈNE, DUO

COMPAGNIE  
YVANN ALEXANDRE  
ASSOCIATION CRC

omogène (gr. *homos*, semblable, & *genos*, origine).  
1. Dont les éléments constitutifs sont de même nature. 2. *Fig.* Qui présente une unité, une harmonie entre ses divers éléments.

Dans un écrin à dominante rouge, *Homogène* promet un dialogue entre deux corps et joue sur la similitude et le dédoublement d'un être, de son mouvement et de sa pensée. Une pièce explorant les dangers de la relation à soi, la peur du reflet de soi, quand le double devient trouble... une réflexion à deux visages, formant une harmonie, une unité, un tout. Deux corps pour un seul individu.

Cette pièce scénographiquement légère est pensée pour être diffusée en scène ou dans des lieux plus insolites, à la rencontre des publics.

CIE YVANN ALEXANDRE / ASSOCIATION CRC 2 rue François I<sup>er</sup> à Beauvais - 95000 Beauvais

[www.cieyvannaalexandre.com](http://www.cieyvannaalexandre.com)

**Carole Lanier** chargée de production / diffusion  
[yvannalexandre.crc@hotmail.fr](mailto:yvannalexandre.crc@hotmail.fr) / 02 41 46 77 43

## Chorégraphie

Yvann Alexandre

## Distribution

Kevin Bruneel

Guillaume Chevereau

## Création lumière

Olivier Blouin

## Création costumes

Kevin Bruneel / Atelier Keel

## Coproduction

association CRC  
en partenariat avec l'Espace Saint  
Louis / CRD du Choletais, le Jardin  
de verre / Cholet, l'Espace culturel  
Léopold Sédar Senghor / Le May-  
sur-Evre, Azimut Diffusion / Sorel-  
Tracy - Québec, le Théâtre du Bic /  
Le Bic - Québec, la Rotonde, centre  
chorégraphique contemporain /  
Québec, la Salle Pauline-Julien /  
Sainte Geneviève-Montréal